

**Literatur zum Artikel „Gender-Perspektive in der Kulturlandschaftsforschung“ von Dr. Roswitha Kirsch-Stracke**

Heide Wunder (1992): „Er ist die Sonn, sie ist der Mond“. *Frauen in der Frühen Neuzeit*. München.

Heide Wunder & Christina Vanja, Hg. (1996): *Weiber, Menschen, Frauenzimmer. Frauen in der ländlichen Gesellschaft 1500–1800*. Göttingen.

Renate Dürr, Ulrike Gleixner, Barbara Hoffmann & Helga Zöttlein, Hg. (1999): *Heide Wunder: Der andere Blick auf die Frühe Neuzeit. Forschungen 1974–1995*. Königstein.

Heide Inhetveen & Mathilde Schmitt, Hg. (2000): *Pionierinnen des Landbaus. Uetersen*

Winfried Ranke & Gottfried Korff (1980): *Hauberg und Eisen. Landwirtschaft und Industrie im Siegerland um 1900. Photographien von Peter Weller*. Rheinisches Freilichtmuseum Landesmuseum für Volkskunde Kommern.

Die im Artikel verwendeten Aufnahmen wurden dieser Veröffentlichung entnommen, ihre Originale befinden sich in Besitz des Siegerländer Heimat- und Geschichtsvereins e.V.